

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE "L. EINAUDI" – ALBA
ANNO SCOLASTICO 2020/2021
CLASSE: 1[^] I - ITIS – Informatica e Telecomunicazioni
Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana - Prof. ssa Stefania Flora Senesi

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

MODULO 1 – IL LINGUAGGIO DELLA NARRATIVA

- La struttura del racconto: sequenze, fabula e intreccio, flashback e prolessi, schema dei mutamenti, inizio e fine della narrazione
 - Unità 1 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *Incubo in giallo; Funghi in città*
- I personaggi
 - Unità 2 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *Il grasso e il magro; Luciscultura*
- Lo spazio e il tempo
 - Unità 3 del libro di antologia adottato
Testo analizzato: *Il ritorno*
- Lo stile, (l'autore, il narratore e la focalizzazione, le scelte linguistiche e stilistiche) i temi e i messaggi
 - Unità 4 del libro di antologia adottato
Testo analizzato: *Vecchio al ponte*

MODULO 2 – IL TESTO NARRATIVO

Caratteristiche della novella, del racconto, del romanzo, con letture tratte dal libro di testo.

- Unità 5 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *Calandrino e l'elitropia; Il geranio rosso*

MODULO 3– I GENERI LETTERARI

- Il racconto umoristico e grottesco
 - Unità 6 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *La burla*; su classroom è stato condiviso un altro testo non contemplato nel libro di antologia *Le stranezze del signor Veneranda*
 - Il giallo
 - Unità 7 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *La tragedia di Marsdon Manor; Se morissi prima di svegliarmi; La pallottola vagante*
 - L'horror
 - Unità 8 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *Il cuore rivelatore; Nel castello del vampiro*
 - Il racconto fantastico
 - Unità 9 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *Il racconto del mozzo; Il duello tra Gandalf e il Balrog*
 - La narrazione realistica
 - Unità 10 del libro di antologia adottato
Testi analizzati: *Il camaleonte; L'impossibile felicità*
 - La narrazione psicologica
- Dell'Unità 11, relativa a questa tipologia di narrazione, non si è avuto il tempo di analizzare alcun testo.

MODULO 4 - INVITO ALLA LETTURA

Dal libro di antologia adottato si è letto ed analizzato il romanzo integrale de *Lo strano caso del dottor Jekyll e del signor Hyde* di R. L. Stevenson.

MODULO 5 – COMPETENZE COMUNICATIVE E DI SCRITTURA

Esercizi di scrittura volti alla produzione di diversi tipi di testo: testo narrativo, testo descrittivo, testo espositivo, riassunto. Sono stati utilizzati schemi e mappe concettuali.

MODULO 6 – GRAMMATICA

Ripasso ed approfondimento di elementi di grammatica:

- fonologia e ortografia
- punteggiatura
- morfologia: parti variabili del discorso (verbo, nome, articolo, aggettivo, pronome)

Sono stati effettuati molti esercizi di grammatica sia dal libro di testo adottato e sia da esercizi aggiuntivi condivisi su classroom.

Morfologia e parti invariabili del discorso non si è avuto il tempo di approfondirle.

- Cenni di analisi logica e analisi del periodo

MODULO DI EDUCAZIONE CIVICA

Nell'ambito del modulo di educazione civica sono stati trattati temi di Costituzione e Legalità attraverso la lettura e analisi di brani del libro-antologia *O bella Ciao*, – a cura di L. Vaccarino, S. Garzaro, ed. Il battello a vapore, Milano 2020, distribuito gratuitamente ad ogni studente della classe; nello specifico sono stati letti e discussi in classe i seguenti racconti: *Bumba e il pacchetto clandestino*; *La ragazza con i pantaloni*; *La lunga notte nel carcere*

Verifiche scritte

Tema descrittivo e narrativo; riassunto.

Verifiche orali

Libri adottati: I. Geroni, C. Lanza, S. Mi piace leggere, volume A+ vol. D; G. Duci, S. Di Rosa Grammatica: Competenze di base

Alba, 07 giugno 2021

Professoressa Stefania Flora Senesi